试卷二 答案

一、现代文阅读

（一）1.D （3分） 2.A （3分） 3.D（3分）

（二）4.（3分）A

5.（3分）B

6.（3分）B

7.（3分）D

8.（3分）A

9.（3分）C

10.（5分）

（1）对于“智能”的理解、思考不断深入，深化了对人工智能的认识。

20世纪中叶已出现的“机器思维”，图灵提出利用计算机执行代码,模拟人类计算和逻辑思维的设想：20世纪80年代，希尔勒用“中文房间”提出不同思考，提出“智能”需意味着具有理解能力；不同的学派对“智能”的不断思考和解答,也推动了对于人工智能认识的深化

（2）“人工智能”的发展引发了如何认识、对待“人工智能”的思考，深化了对人工智能的认识。

开发中对伦理问题的思考：对于未来“奇点”问题的思考；技术不断发展完善中，对被人工智能“异化”的思考：面对可能存在的冲击，阿四莫夫提出的三大定律都不断深化着对于人工智能的认识。

（三）

11．C（东亚、南亚和世界各地的华人聚居区）（3分）

12．B（A．“起源”应该是在上古时期 C．“已经遍布家家户户”有些绝对 D．“流行于清代”于文无据）（3分）

13．B（A．“泰山石成为泰山石敢当的首选”于文无据；C．晏婴登临泰山，于文无据；D．强加因果。）（3分）

（四）

14.D （3分）

15.D （3分）

16.B（3分）

二、古代诗歌阅读

17.（3分）D

18.（3分）D（“梅花发”不属于暮春时节的典型物候）

19.（4分）示例一：甲诗的结尾更好。“满天风雨下西楼”是景物描写，是以景作结，（1分）比直抒胸臆（或直接抒情）（1分）更显得含蓄委婉，（1分）表达了诗人送别友人后再登楼目送友人远去的不舍和牵挂之情。（1分）

示例二：乙诗的结尾更好。“离恨空随江水长”是直抒胸臆，（1分）新颖别致，运用比喻和夸张的修辞手法，将“离恨”比作浩浩荡荡的湘江水一样绵长而久远，（1分）比甲诗以景作结更富有感染力，（1分）写出了诗人与友人依依惜别时的无可奈何和痛苦难过。（1分）

评分说明：观点明确，结合诗歌尾句运用的手法和内容分析，言之有理。

三、 名篇名句默写（10分）

20.集芙蓉以为裳（2分）

21.察纳雅言（2分）

22.名岂文章著（2分）

23.久在樊笼里（1分），复得返自然（1分）

24.醉不成欢惨将别（1分），别时茫茫江浸月（1分）

四、语言文字运用（30）

25. D 26. C 27. C

28、D（A、两全其美B、荒无人烟C、枉口拔舌）

29、D（“流传”指传下来或传播开，留传指遗留下来传给后代。“查看”是检查、观察事物的情况的意思；“察看”是为了了解情况而细看的的意思。“营利”谋求利润；“盈利”获得利润。）

30、C（A、“深入浅出”指内容，不能指形式。B、“临渊羡鱼”比喻虽有欲望，却无实际行动，仍不能如愿以偿；此处使用不妥。D、“排山倒海”指的是气势，不是数量多。）

31、D（应该是“自勉诗是人生的写照”，而不是“人生是自勉诗的写照”。B、“可见”与“可以”有部分重复。C、“神舟5号宇宙飞船载着扬利伟胜利返回地球”不能“研制”。）

32、A

33、B（A问号改为逗号。C分号改为逗号。D冒号改为逗号。）

34. D（A.cán B. wéi C.jiē）

五、写作

略